

ΨΗΦΙΣΜΑ ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΣΤΟ ΑΠΘ

Με αφορμή την ολοκλήρωση του **15^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας** (15-18/9/22) στη σκιά της επικαιρότητας και την ανάληψη της διοργάνωσης του 16^{ου} Συνεδρίου από το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ, εκφράζουμε ως κοινότητα των ερευνητριών και ερευνητών της ελληνικής γλώσσας και γλωσσολογίας τον αποτροπιασμό και την απερίφραστη καταδίκη μας για την επί πολλούς μήνες στοχοποίηση του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και τη μετατροπή του σε θέατρο συγκρούσεων, επεισοδίων και διαρκούς αστυνομικής βίας και απειλής.

Η μονόπλευρη παρουσίαση των γεγονότων από τα μέσα ενημέρωσης αντιφάσκει πλήρως με τη δική μας εμπειρία ως πανεπιστημιακών δασκάλων/λειτουργών, καθώς και των φοιτητριών και των φοιτητών μας. Επιθυμούμε με την παρέμβασή μας να ακουστούν επιτέλους οι μαρτυρίες της ίδιας της πανεπιστημιακής κοινότητας του ΑΠΘ, μέλη της οποίας τραυματίζονται, εξευτελίζονται, εκτίθενται σε επικίνδυνα χημικά και νιώθουν απροστάτευτα μπροστά στην απρόβλεπτη τροπή που μπορεί να πάρει η προσέλευσή τους στους χώρους του πανεπιστημίου.

Η ακαδημαϊκή ελευθερία και η ελευθερία του λόγου και της διακίνησης ιδεών έχει και υλικές προϋποθέσεις οι οποίες, για ένα επικίνδυνα μεγάλο διάστημα, δεν τηρούνται εντός του ΑΠΘ. Η εμπειρία δείχνει ότι η διαρκής παρουσία αστυνομικών δυνάμεων, και μάλιστα αδικαιολόγητα μεγάλου αριθμού, συνιστά κυρίως αφορμή πρόκλησης, παρά μέσο πρόληψης, επεισοδίων.

Οι εικόνες από το ΑΠΘ που μεταδίδονται συντελούν στη συκοφάντηση και αμαύρωση συνολικά του δημόσιου αυτοδιοικούμενου πανεπιστημίου. Ως ερευνήτριες/ερευνητές και ως μέλη της διεθνούς ακαδημαϊκής κοινότητας, καλούμε την κοινωνία να αντιληφθεί το μέγεθος της απειλής για την ακαδημαϊκή και προσωπική ελευθερία. Καλούμε επίσης τους αρμόδιους φορείς να προωθήσουν έναν πλατύ διάλογο για τις ανάγκες της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, ο οποίος προϋποθέτει άμεση απόσυρση των δυνάμεων καταστολής από οποιονδήποτε ακαδημαϊκό χώρο.

Οι σύνεδροι του 15^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας

18/9/2022